

GUJARAT TECHNOLOGICAL UNIVERSITY**Diploma Semester -IV Remedial Examination December - 2010****Subject code: 345101****Subject Name: Fabric science****Date: 11 / 12 / 2010****Time: 02.30 pm – 05.00 pm****Total Marks: 70****Instructions:**

1. Attempt all questions.
2. Make suitable assumptions wherever necessary.
3. Figures to the right indicate full marks.
4. English version is Authentic

Q.1	(a)	Write about any two types of oxidizing bleaches.	07
	(b)	Write about any two types of reducing bleaches.	07
Q.2	(a)	Why are finishing processes necessary? Explain it.	07
	(b)	Explain in detail beetling, glazing & moireing finishes.	07
		OR	
	(b)	Explain in detail crease-resistant, mercerizing & water repellant finishes.	07
Q.3	(a)	What is dyeing? Write about different types of vegetable dyes.	07
	(b)	Draw effect of circle tie in one ladies garment on crocky.	07
		OR	
Q.3	(a)	What is dyeing? Write about different types of animal & mineral dyes.	07
	(b)	Draw effect of knot tie in one ladies garment on crocky.	07
Q.4	(a)	Explain in detail direct dyes, sulphar dyes & acid dyes.	07
	(b)	Write about methods of pleat tie & marbling effect.	07
		OR	
Q. 4	(a)	Explain in detail basic dyes, vat dyes & naphthol dyes.	07
	(b)	Write about methods of fold tie & sew tie.	07
Q.5	(a)	Write about different types of hand printing.	07
	(b)	Draw block print in one ladies garment on crocky.	07
		OR	
Q.5	(a)	Write about different types of machine printing.	07
	(b)	Draw stencil print in one ladies garment on crocky.	07
પ્રશ્ન-૧	અ	ઓક્સીડાઇઝીંગ બ્લીચીંગના કોઇપણ બે પ્રકાર વિશે લખો.	07
	બ	રીડ્યુસીંગ બ્લીચીંગના કોઇપણ બે પ્રકાર વિશે લખો.	07
પ્રશ્ન-૨	અ	ફીનીશીંગ પ્રોસેસ શા માટે જરૂરી છે? તે સમજાવો.	07
	બ	બીટલીંગ, ઝલેજીંગ અને મોઇરીંગ ફીનીશીસ સવિસ્તાર સમજાવો.	07
		અથવા	
	બ	ક્રીજ રેજીસ્ટ્રેટ, મર્સરાઇઝીંગ અને વોટર રેપલેટ ફીનીશીસ સવિસ્તાર સમજાવો	07
પ્રશ્ન-૩	અ	ડાઇંગ એટલે શું? વેજીટેબલ ડાઇના જુદા જુદા પ્રકાર સમજાવો.	07
	બ	કોકી ઉપર એક લેડીસ ગારમેન્ટમાં સર્કલ ટાઇની ઇફેક્ટ દોરો.	07
		અથવા	
પ્રશ્ન-૩	અ	ડાઇંગ એટલે શું? એનીમલ અને મીનરલ ડાઇ સમજાવો.	07
	બ	કોકી ઉપર એક લેડીસ ગારમેન્ટમાં નોટ ટાઇની ઇફેક્ટ દોરો.	07

પ્રશ્ન-૪	અ	ડાયરેક્ટ ડાઇ,સલફર ડાઇ અને એસીડ ડાઇ સવિસ્તાર સમજાવો.	07
	બ	પ્લીટ ટાઇ અને મર્બલીંગ ઇફેક્ટની પધ્ધતી લખો.	07
		અથવા	
પ્રશ્ન-૪	અ	બેસીક ડાઇ,વેટ ડાઇ અને નેફ્થોલ ડાઇ સવિસ્તાર સમજાવો.	07
	બ	ફોલ્ડ ટાઇ અને સ્યુ ટાઇની પધ્ધતી લખો.	07
પ્રશ્ન-૫	અ	જુદા જુદા પ્રકારની હેંડ પ્રીંટ વીશે લખો.	07
	બ	કોકી ઉપર એક લેડીસ ગારમેન્ટમાં બ્લોક પ્રીંટ દોરો.	07
		અથવા	
પ્રશ્ન-૫	અ	જુદા જુદા પ્રકારની મશીન પ્રીંટ વીશે લખો.	07
	બ	કોકી ઉપર એક લેડીસ ગારમેન્ટમાં સ્ટેનસીલ પ્રીંટ દોરો.	07
