

Seat No.: _____

Enrolment No. _____

GUJARAT TECHNOLOGICAL UNIVERSITY
Diploma Engineering Sem. – IInd - Examination – June/July- 2011
Subject code: 320018
Subject Name: Ceramic Art

Date: 01/07/2011

Time: 02:30 pm – 05:00 pm
Total Marks: 70

Instructions:

1. Attempt all questions.
2. Make suitable assumptions wherever necessary.
3. Figures to the right indicate full marks.
4. English version is Authentic

- | | | |
|-------------|---|-----------|
| Q.1 | (a) Design a 'Pedestal lamp' with elevation of a suitable scale. | 07 |
| | (b) Design a 'Pedestal lamp' with plan of a suitable scale. | 07 |
| Q.2 | (a) Write short note on various types of gypsum. | 07 |
| | (b) Describe manufacturing method of plaster of Paris. | 07 |
| | OR | |
| | (b) Write short note on factors effects to setting time of Plaster of Paris. | 07 |
| Q.3 | (a) Explain with neat sketches the method for two part mould. | 07 |
| | (b) Write short note on modelling tools like rotating wheels and cutting tools. | 07 |
| | OR | |
| Q.3 | (a) Design a 'Laboratory Sink' with elevation of a suitable scale. | 07 |
| | (b) Design a 'Laboratory Sink' with plan of a suitable scale. | 07 |
| Q.4 | (a) Write short note on machine used for blending plaster of Paris in brief. | 07 |
| | (b) Write short note on methods of screen printing. | 07 |
| | OR | |
| Q. 4 | (a) Design a 'Flower Pot' with elevation of a suitable scale. | 07 |
| | (b) Design a 'Flower Pot' with plan of a suitable scale. | 07 |
| Q.5 | (a) Express free hand sketches the typical shapes of the following.
(1) Soap Disc (2) Jar | 07 |
| | (b) Draw free hand sketches decorative design used on flower pot. | 07 |
| | OR | |
| Q.5 | (a) Express free hand sketches the typical shapes of the following.
(1) Dinner Set (2) Tea-pot | 07 |
| | (b) Write short note on calcinations process of gypsum. | 07 |

(PTO)

પ્રશ્ન-૧	અ	“રાત્રી લેમ્પ” ની યોગ્ય માપ પ્રમાણે સામે ના દેખાવની રચના કરો.	07
	બ	“રાત્રી લેમ્પ” ની યોગ્ય માપ પ્રમાણે ઉપર ના દેખાવની રચના કરો.	07
પ્રશ્ન-૨	અ	વિવિધ પ્રકારની ચીરોડી પર ટ્રેકનોંધ લખો.	07
	બ	પ્લાસ્ટર ઓફ પેરીસ બનાવવાની પદ્ધતિ વર્ણવો.	07
		અથવા	
	બ	પ્લાસ્ટર ઓફ પેરીસના સેટીંગ ટાઈમ ને અસર કરતા પરીબળો ઉપર ટ્રેકનોંધ લખો.	07
પ્રશ્ન-૩	અ	બે – પાર્ટ મોલ્ડ પદ્ધતિ સ્વચ્છ આકૃતિ સાથે સમજાવો.	07
	બ	ફરતુ વિલ અને કટીંગ ટૂલ્સ જેવા મોડેલીંગ ટૂલ્સ પર ટ્રેકનોંધ લખો.	07
		અથવા	
પ્રશ્ન-૩	અ	“લેબોરેટરી ગેંડી” ની યોગ્ય માપ પ્રમાણે સામે ના દેખાવની રચના કરો.	07
	બ	“લેબોરેટરી ગેંડી” ની યોગ્ય માપ પ્રમાણે ઉપર ના દેખાવની રચના કરો.	07
પ્રશ્ન-૪	અ	પ્લાસ્ટર ઓફ પેરીસનું મીશ્રણ કરવા વપરાતા સાધન પર ઉંડાણ પૂર્વક ટ્રેકનોંધ લખો.	07
	બ	સ્કીન પ્રીન્ટીંગ પદ્ધતિઓ પર ટ્રેકનોંધ લખો.	07
		અથવા	
પ્રશ્ન-૪	અ	“ફૂલ દાની” ની યોગ્ય માપ પ્રમાણે સામે ના દેખાવની રચના કરો.	07
	બ	“ફૂલ દાની” ની યોગ્ય માપ પ્રમાણે ઉપર ના દેખાવની રચના કરો.	07
પ્રશ્ન-૫	અ	નીચે આપેલ ફી-હેન્ડ આકૃતિ દોરો. (૧) સાબુ દાની (૨) બરણી	07
	બ	ફૂલ દાની પર કરવામાં આવતી સુંદર ડીઝાઈન ફી-હેન્ડ દ્વારા દોરો.	07
		અથવા	
પ્રશ્ન-૫	અ	નીચે આપેલ ફી-હેન્ડ આકૃતિ દોરો. (૧) ડીનર સેટ (૨) “ચા” નું વાસણ	07
	બ	ચીરોડીની કેલ્સીનેશન પદ્ધતિ ઉપર ટ્રેકનોંધ લખો.	07
