

Seat No.: _____

Enrolment No. _____

GUJARAT TECHNOLOGICAL UNIVERSITY
Diploma Engineering Sem. – IInd - Examination – June/July- 2011
Subject code:320051

Subject Name: Hand & Indian Embroidery

Date:25/06/2011

Time: 02:30 pm – 05:00 pm

Total Marks: 70

Instructions:

1. Attempt all questions.
2. Make suitable assumptions wherever necessary.
3. Figures to the right indicate full marks.
4. English version is Authentic

- Q.1** (a) Explain the origin and development of Hand & Indian Embroidery. **07**
(b) What is the importance of Embroidery in our life? **07**

- Q.2** Write a short not. **07**
(a) Manipuri Embroidery. **07**
(b) Chamba Rumals. **07**

OR

- (b) Kantha work. **07**

- Q.3** (a) List the tools and equipments required for embroidery and explain in **07**
their functions.
(b) How many types of accessories are used in Hand Embroidery write **07**
each of them.

OR

- Q.3** (a) How many methods of tracing the design? Write down any two **07**
tracing methods.
(b) How many types of basic stitches, write details of any two. **07**

- Q.4** (a) Draw a design for Lazy-Dazy stitch in square of 5" x 5" and filling **07**
proper color.
(b) Explain four styles in Kathiawar Embroidery. **07**

OR

- Q. 4** (a) Draw a design for Chain stitch in square of 5" x 5" and filling proper **07**
color.
(b) How many types of Kashmiri shawls write each of them in details? **07**

- Q.5** (a) How you know about Chikankary and Phulkary? **07**
(b) Discuss the Religious Embroidery Golden & Silver Emb. Of India. **07**

OR

- Q.5** (a) Explain in details about "Kutchi Embroidery". **07**
(b) Explain in details about "Rajasthan Embroidery". **07**

પ્રશ્ન-૧	અ	હાથ ભરતની ઉત્પત્તિ અને વિકાસ વિશે સમજાવો.	07
	બ	આપણા રોજીંદા જીવન માં એમ્પ્રોઇડરી નુ શું મહત્વ છે.	07
પ્રશ્ન-૨		ટ્રેક નોંધ લખો.	
	અ	મણીપુરી એમ્પ્રોઇડરી	07
	બ	ચમ્બા રુમાલ	07
		અથવા	
	બ	કાન્થા વર્ક	07
પ્રશ્ન-૩	અ	ભરતકામ માટે ની જરૂરી સાધન-સામગ્રી ની યાદી આપી તેના કાર્યો સમજાવો.	07
	બ	હાથ ભરતમાં કેટલા પ્રકારની એસેસરીઝ નો ઉપયોગ થાય છે.તે દરેક વિશે લખો.	07
		અથવા	
પ્રશ્ન-૩	અ	ડીઝાઇન છાપવા માટેની રીતો કેટલી છે?કોઇ પણ બે રીત વિશે લખો.	07
	બ	પાયા ના ટાંકાં કેટલા પ્રકાર ના છે. ગમે તે બે વિશે વિસ્તાર થી લખો.	07
પ્રશ્ન-૪	અ	૫”x ૫”ના ચોરસમાં પોલા ટાંકા ની ડીઝાઇન દોરો અને તેમાં યોગ્ય કલર પૂરો.	07
	બ	કાઠીયાવાડ ભરતમાં વપરાતાયાર મહત્વના ટાંકાં વિશે માહિતી આપો.	07
		અથવા	
પ્રશ્ન-૪	અ	૫”x ૫”ના ચોરસમાં સાંકળી ટાંકા ની ડીઝાઇન દોરો અને તેમાં યોગ્ય કલર પૂરો.	07
	બ	કાશ્મીરી શાલ કેટલા પ્રકાર ની છે ? દરેક વિશે લખો.	07
પ્રશ્ન-૫	અ	ચિકનકારી અને ફુલકારી વિશે તમે શું જાણો છો.	07
	બ	ભારતના ધાર્મિક ભરતકામ “ગોલ્ડન અને સિલ્વર” ની ચર્ચા કરો.	07
		અથવા	
પ્રશ્ન-૫	અ	કચ્છી ભરતકામ વિશે વિસ્તારથી સમજાવો.	07
	બ	રાજસ્થાન ભરતકામ વિશે વિસ્તારથી સમજાવો.	07
