

GUJARAT TECHNOLOGICAL UNIVERSITY**Diploma Engineering Sem-VI Examination May 2011****Subject code: 365902****Subject Name: Design Visualization****Date: 16/05/2011****Time: 02.30 pm – 05.00 pm****Total Marks: 70****Instructions:**

1. Attempt all questions.
2. Make suitable assumptions wherever necessary.
3. Figures to the right indicate full marks.
4. English version is Authentic

- Q.1** (a) What is the difference between a professional designer and a fine -artist? **07**
 (b) Differentiate the term “Graphics” and “Design”. **07**
- Q.2** (a) What is collection of design? Give examples of collection of designs. **07**
 (b) What is Engineered design? Give examples of Engineered designs. **07**
- OR**
- (b) Describe the different methods of to produce Engineered design. **07**
- Q.3** (a) How to take care of drawing brushes? **07**
 (b) Enlist different types of drawing brushes. **07**
- OR**
- Q.3** (a) Describe do’s and don’ts with drawing brushes. **07**
 (b) Name the different types of design families giving examples. **07**
- Q.4** Name the different types of repeat used in textile designing. Illustrate your answer with thumbnail sketch. **14**
- OR**
- Q. 4** (a) What is coordinates of design? Give examples. **07**
 (b) Name the different aesthetic properties and write brief account on them. **07**
- Q.5** Write short notes.
 (a) Factors affecting Texture of fabric **07**
 (b) Elements of Textile Design **07**
- OR**
- Q.5** (a) Types of Lay-out **07**
 (b) Coverage **07**

- પ્ર.૧** (અ) પ્રોફેશનલ ડીઝાઇનર અને ફાઇન આર્ટીસ્ટ વચ્ચે ભેદ શું છે? **૦૭**
 (બ) “ગ્રાફીક્સ” અને “ડીઝાઇન” વચ્ચેનો શબ્દ ભેદ સમજાવો. **૦૭**
- પ્ર.૨** (અ) કલેક્શન ઓફ ડીઝાઇન એટલે શું? કલેક્શન ઓફ ડીઝાઇનના ઉદાહરણ આપો. **૦૭**
 (બ) એન્જીનયર્ડ ડીઝાઇન એટલે શું? એન્જીનયર્ડ ડીઝાઇનના ઉદાહરણ આપો. **૦૭**

અથવા

	(બ) એન્જીનીયર્ડ ડીઝાઇનન બનાવવા માટેની જુદી જુદી રીતો લખો.	૦૭
પ્ર.૩	(અ) ડ્રોઇંગ બ્રશની કાળજી કેવી રીતે લેવી જોઇએ?	૦૭
	(બ) ડ્રોઇંગ બ્રશના જુદા જુદા પ્રકાર જણાવો.	૦૭
	અથવા	
પ્ર.૩	(અ) ડ્રોઇંગ બ્રશની કાળજી લેવા માટે શું કરવું જોઇએ અને શું ન કરવું જોઇએ?	૦૭
	(બ) ઉદાહરણ આપીને, ડીઝાઇન-ફેમિલી ના જુદા જુદા પ્રકારોના નામ આપો.	૦૭
પ્ર.૪	ટેક્સટાઇલ ડિઝાઇનીંગ માટે વપરાતી જુદા જુદા પ્રકારની રિપિટ ના નામ આપો. તમારા ઉત્તર સાથે થમ્બ-નેઇલ સ્કેચ દર્શાવો.	૧૪
	અથવા	
પ્ર.૪	(અ) ડીઝાઇન કોઓર્ડીનેટ એટલે શું? ઉદાહરણ આપો.	૦૭
	(બ) જુદી જુદી આસ્થેટીક પ્રોપર્ટીના નામ આપો. અને તેમના વિષે ટૂંકમાં લખો.	૦૭
પ્ર.૫	ટૂંકનોંધ લખો.	
	(અ) ફેબ્રિકના ટેક્ચર પર અસર કરતા પરિબળો.	૦૭
	(બ) ટેક્સટાઇલ ડિઝાઇન ના મૂળ તત્ત્વો.	૦૭
	અથવા	
પ્ર.૫	(અ) લે-આઉટના પ્રકારો.	૦૭
	(બ) કવરેજ	૦૭
