

GUJARAT TECHNOLOGICAL UNIVERSITY**DIPLOMA ENGG.- VIth SEMESTER-EXAMINATION – MAY/JUNE- 2012****Subject code: 365902****Date: 26/05/2012****Subject Name: Design Visualization****Time: 10:30 am – 01:00 pm****Total Marks: 70****Instructions:**

1. Attempt all questions.
2. Make suitable assumptions wherever necessary.
3. Figures to the right indicate full marks.
4. English version is considered to be Authentic

Q.1	(a)	Draw flow chart for sequence of processes for manufacturing textile fabric, with different optional processes.	07
	(b)	Distinguish between a professional designer and a fine artist.	07
Q.2	(a)	How to take care of drawing brushes?	07
	(b)	Explain elements of Textile Design.	07
		OR	
	(b)	List out different types of brushes with their picture-illustration.	07
Q.3	(a)	Write short note on design coordinates.	07
	(b)	What is engineered design? Give examples.	07
		OR	
Q.3	(a)	Name the different types of repeats used in textile design.	07
	(b)	Explain any two types of repeats used in textile printing design.	07
Q.4	(a)	Describe different types of Lay-out in textile design.	07
	(b)	Explain Coverage with respect to textile design.	07
		OR	
Q. 4	(a)	Describe the different types of design families.	07
	(b)	What is the difference between made-ups and ready makes?	07
Q.5		Describe in detail the factors affecting the texture of textile fabric.	14
		OR	
Q.5		List out the factors affecting selection of fabric. Explain in detail.	14

પ્રશ્ન-૧	અ	જુદી જુદી વૈકલ્પિક પ્રોસેસ સહિત, ટેક્સ્ટાઇલ ફેબ્રિક ઉત્પાદન પ્રક્રિયાઓની સીક્વન્સ દર્શાવતો ફ્લો ચાર્ટ દોરો.	૦૭
	બ	પ્રોફેશનલ ડિઝાઇનર અને ફાઇન આર્ટીસ્ટ વચ્ચે નો ભેદ સમજાવો.	૦૭
પ્રશ્ન-૨	અ	ડ્રોઇંગ બ્રશની કાળજી કેવી રીતે લેશો?	૦૭
	બ	ટેક્સ્ટાઇલ ડિઝાઇન ના મૂળ તત્વો સમજાવો.	૦૭
	અથવા		
	બ	જુદા જુદા પ્રકારના ડ્રોઇંગ બ્રશની યાદી તેમના સચિત્ર ઉદાહરણ સાથે આપો.	૦૭
પ્રશ્ન-૩	અ	ડિઝાઇન કોઓર્ડિનેટસ વિષે ટૂંક નોંધ લખો.	૦૭
	બ	એન્જીનીયર્ડ ડિઝાઇન એટલે શું? ઉદાહરણ આપો.	૦૭
	અથવા		
પ્રશ્ન-૩	અ	ટેક્સ્ટાઇલ ડિઝાઇનમાં વપરાતી જુદી જુદી રિપિટ ના નામ આપો.	૦૭
	બ	ટેક્સ્ટાઇલ પ્રિન્ટીંગ ડિઝાઇનમાં વપરાતી કોઇ પણ બે જુદી જુદી રિપિટ વિષે સમજાવો.	૦૭
પ્રશ્ન-૪	અ	ટેક્સ્ટાઇલ ડિઝાઇનમાં વપરાતા જુદા જુદા લે-આઉટ વર્ણવો.	૦૭
	બ	ટેક્સ્ટાઇલ ડિઝાઇનના સંદર્ભમાં કવરેજ સમજાવો.	૦૭
	અથવા		
પ્રશ્ન-૪	અ	ડિઝાઇન ફેમીલી ના જુદા જુદા પ્રકાર વર્ણવો.	૦૭
	બ	મેઇડ-અપ અને રેડી-મેઇડ વચ્ચેનો તફાવત સમજાવો.	૦૭
પ્રશ્ન-૫		ટેક્સ્ટાઇલ ફેબ્રિકના ટેક્ચર પર અસર કરતા પરિબળો વર્ણવો.	૧૪
	અથવા		
પ્રશ્ન-૫		ટેક્સ્ટાઇલ ફેબ્રિકની પસંદગી પર અસર કરતા પરિબળોની યાદી આપો. તે સવિસ્તર સમજાવો.	૧૪
