

Seat No.: _____

Enrolment No. _____

GUJARAT TECHNOLOGICAL UNIVERSITY

Diploma Engineering - SEMESTER-II • EXAMINATION – SUMMER 2013

Subject Code: 3325103

Date: 11-06-2013

Subject Name: Fashion Model Making

Time: 10:30 am - 01:00 pm

Total Marks: 70

Instructions:

1. Attempt all questions.
2. Make Suitable assumptions wherever necessary.
3. Figures to the right indicate full marks.
4. Use of programmable & Communication aids are strictly prohibited.
5. Use of only simple calculator is permitted in Mathematics.
6. English version is authentic.

- Q.1** Answer any seven out of ten. **14**
1. Give list of basic elements of design
 2. Give Meaning of volume.
 3. Give list of basic principles of design
 4. Give Meaning of color.
 5. Give Meaning of texture
 6. Define form.
 7. Define of shape
 8. Define point element.
 9. Give Meaning of emphasis principle
 10. Define balance principle
- Q.2** (a) Apply point element on dress **03**
- OR
- (a) Apply line element on dress **03**
- (b) Apply repetition principle on kurta **03**
- OR
- (b) Apply gradation principle on frock **03**
- (c) Draw actual human figure of male **04**
- OR
- (c) Draw actual human figure of children. **04**
- (d) Write about basic human proportion in short. **04**
- OR
- (d) Draw eight head figure of female. **04**
- Q.3** (a) Create angular shape on large top though point element **03**
- OR
- (a) Create tabular shape on large top though color element **03**
- (b) Create curve shape on large bottom through texture element **03**
- OR
- (b) Create curve shape on large bottom through line element. **03**
- (c) Apply transition principle on ladies top **04**
- OR
- (c) Apply radiation principle on baby frock **04**
- (d) Suggest a Garment pattern for short and long waist **04**

	OR	
	(d) Suggest a Garment pattern for narrow shoulder and broad shoulder	04
Q.4	(a) Draw Ghost drawing of male	03
	OR	
	(a) Draw Ghost drawing of female	03
	(b) Give difference between eight head theory and twelve head theory	04
	OR	
	(b) Draw actual human figure of female.	04
	(c) Write short note on eight head theory	07
Q.5	(a) Suggest a Garment pattern for short and long waist	04
	(b) Suggest a Garment pattern for short and long neck.	04
	(c) Draw a pattern of dress for thin and short girl.	03
	(d) Draw a pattern of dress for thin and tall girl	03

ગુજરાતી

પ્રશ્ન. ૧	દશમાંથી કોઇપણ સાતના જવાબ આપો.	૧૪
	૧. ડીઝાઇનના પાયાના તત્વોનું લીસ્ટ આપો	
	૨. વોલ્યુમનો અર્થ આપો.	
	૩. ડીઝાઇનના પાયાના સિદ્ધાંતોનું લીસ્ટ આપો	
	૪. કલરનો અર્થ આપો.	
	૫. ટેક્સરનો અર્થ આપો	
	૬. ફોર્મની વ્યાખ્યા આપો.	
	૭. શેઇપની વ્યાખ્યા આપો.	
	૮. પોઇન્ટ એલિમેન્ટની વ્યાખ્યા આપો.	
	૯. આકર્ષણનું કેન્દ્ર સિદ્ધાંતની વ્યાખ્યા આપો.	
	૧૦ બેલેન્સ સિદ્ધાંતની વ્યાખ્યા આપો.	
પ્રશ્ન. ૨	અ પોઇન્ટ એલિમેન્ટ ટ્રેસમાં દર્શાવો.	૦૩
	અથવા	
	અ લાઇન એલિમેન્ટ ટ્રેસમાં દર્શાવો	૦૩
	બ રીપીટેશન પ્રિન્સિપલ કુર્તામાં દર્શાવો.	૦૩
	અથવા	
	બ ગ્રેડેશન પ્રિન્સિપલ ફોકમાં દર્શાવો.	૦૩
	ક પુરુષનું વાસ્તવિક યુમન ફિગર દોરો.	૦૪
	અથવા	

	ક	બાળકનું વાસ્તવિક હ્યુમન ફિગર દોરો.	૦૪
	ડ	હ્યુમન પ્રપોશન વિષે ટૂંકમાં લખો.	૦૪
		અથવા	
	ડ	સ્ત્રીનું એઈટ હેડ ફિગર દોરો .	૦૪
પ્રશ્ન. ૩	અ	પોઈન્ટ એલિમેન્ટ દ્વારા લાર્જ ટોપ પર એન્ગ્યુલર શેઈપ દર્શાવો.	૦૩
		અથવા	
	અ	કલર એલિમેન્ટ દ્વારા લાર્જ ટોપ પર ટ્યુબ્યુલર શેઈપ દર્શાવો.	૦૩
	બ	ટેક્સર એલિમેન્ટ દ્વારા લાર્જ બોટમ પર કર્વ શેઈપ દર્શાવો.	૦૩
		અથવા	
	બ	લાઈન એલિમેન્ટ દ્વારા લાર્જ બોટમ પર કર્વ શેઈપ દર્શાવો.	૦૩
	ક	ટ્રાન્ઝીશન પ્રિન્સિપલ લેડીઝ ટોપ પર દર્શાવો.	૦૪
		અથવા	
	ક	રેડીયેશન પ્રિન્સિપલ બેબી ફોક પર દર્શાવો.	૦૪
	ડ	પાતળી અને લાંબી કમર માટે એક ગારમેન્ટ ની પેટર્ન સૂચવો.	૦૪
		અથવા	
	ડ	સાંકડા ખભા અને પહોળા ખભા માટે એક ગારમેન્ટ ની પેટર્ન સૂચવો.	૦૪
પ્રશ્ન. ૪	અ	પુરુષનું ઘોસ્ટ ડ્રોઈંગ દોરો.	૦૩
		અથવા	
	અ	સ્ત્રીનું ઘોસ્ટ ડ્રોઈંગ દોરો.	૦૩
	બ	એઈટ હેડ થીયરી અને ટ્વેલ્વ હેડ થીયરી વચ્ચેના તફાવત આપો.	૦૪
		અથવા	
	બ	સ્ત્રીનું વાસ્તવિક હ્યુમન ફિગર દોરો	૦૪
	ક	એઈટ હેડ થીયરી પર ટૂંક નોંધ લખો.	૦૭
પ્રશ્ન. ૫	અ	ટુંકી અને પાતળી કમર માટે ગારમેન્ટની એક પેટર્ન સૂચવો	૦૪
	બ	ટુંકી અને પાતળી ડોક માટે ગારમેન્ટની એક પેટર્ન સૂચવો	૦૪
	ક	પાતળી અને નીચી છોકરી એક ડ્રેસની પેટર્ન દોરો	૦૩
	ડ	પાતળી અને ઉંચી છોકરી એક ડ્રેસની પેટર્ન દોરો	૦૩
