

GUJARAT TECHNOLOGICAL UNIVERSITY
DIPLOMA ENGINEERING - SEMESTER- I • EXAMINATION – WINTER 2012

Subject code: 3315103**Date: 05-01-2013****Subject Name: Art and Design****Time: 10:30 am – 01:00 pm****Total Marks: 70****Instructions:**

1. Attempt any five questions.
2. Make suitable assumptions wherever necessary.
3. Figures to the right indicate full marks.
4. Each question carry equal marks (14 marks)

- Q.1** What are Different principles of Design ? Explain briefly about any Five Design Principle. **14**
- Q.2** List down to Common tools and materials use for Drawing and Explain any Ten. **14**
- Q.3** What are Different lines ? Write the importance of each. **14**
- OR**
- Q.3** Give definition of Colour and Discuss Colour scheme in details. **14**
- Q.4** Draw design of 3” x 3” size and enlarge the same design in 6” x 6” square. **14**
- OR**
- Q.4** Explain Importance and type of Structural design and applied design. **14**
- Q.5** Write Short notes. (Any Two) **14**
1. Primary Colour & Secondary Colour
 2. Tint & Shade
 3. Equal Side Flat shape
 4. Texture

પ્રશ્ન-૧	ડિઝાઈનના સિધ્ધાંતો કેટલા છે ? કોઈ પણ પાંચ વિશે સમજાવો.	૧૪
પ્રશ્ન-૨	ટ્રોઈગમ વપરાતા સાધન સામગ્રીનું લીસ્ટ કરો અને ગમે તે દશ વિશે લખો.	૧૪
પ્રશ્ન-૩	જુદી જુદી લાઈનો કઈ કઈ છે ? દરેકનું મહત્વ સમજાવો.	૧૪
પ્રશ્ન-૩	અથવા રંગની વ્યાખ્યા આપી અને કલર સ્કીમ વિશે સમજાવો.	૧૪
પ્રશ્ન-૪	૩” x ૩” ના માપની ડિઝાઈન દોરો અને તે જ ડિઝાઈનને ૬”x ૬” નાં ચોરસમાં મોટી બનાવો.	૧૪
પ્રશ્ન-૪	અથવા સ્ટ્રક્ચરલ અને એપ્લાઈડ ડિઝાઈન ની અગત્યતા અને તેના પ્રકારો સમજાવો.	૧૪
પ્રશ્ન-૫	ટૂંકનોંધ લખો.(ગમે તે બે) ૧. પ્રાયમરી કલર અને સેકન્ડરી કલર. ૨. ટીન્ટ અને શેડ. ૩. સરખી બાજુ ધરાવતા આકારો. ૪. સપાટી	૧૪
