

GUJARAT TECHNOLOGICAL UNIVERSITY**Diploma Engineering - SEMESTER-III • EXAMINATION – WINTER 2013****Subject Code: 332803****Date: 02-12-2013****Subject Name: Technology of Printing – I****Time: 02:30 pm - 05:00 pm****Total Marks: 70****Instructions:**

1. Attempt all questions.
2. Make suitable assumptions wherever necessary.
3. Figures to the right indicate full marks.
4. English version is considered to be Authentic.

- | | | |
|-------------|--|-----------|
| Q.1 | (a) Give Classification of methods of printing and styles of printing. | 06 |
| | (b) Explain working and advantages of Roller printing machine with neat diagram. | 08 |
| Q.2 | (a) Explain Block printing method in detail. | 07 |
| | (b) Classify thickeners used in Textile printing. Describe preparation of any one. | 07 |
| | OR | |
| | (b) Discuss Screen preparation stages in detail. | 07 |
| Q.3 | (a) Describe printing of azoic colour on cotton fabric by any two methods. | 07 |
| | (b) Explain printing of silk with basic dye in detail. | 07 |
| | OR | |
| Q.3 | (a) Describe printing of Viscose Rayon fabric with reactive dye by steaming and curing method. | 07 |
| | (b) Explain printing of viscose rayon fabric with pigments. | 07 |
| Q.4 | (a) Explain white discharge on viscose rayon fabric dyed with direct dyes. | 07 |
| | (b) Explain polymeriser machine with neat diagram. | 07 |
| | OR | |
| Q. 4 | (a) Explain colour resist on cotton fabric dyed with reactive ground. | 07 |
| | (b) Discuss faults occurs during printing with their remedies. | 07 |
| Q.5 | (a) Write a note on Star Ager with neat diagram. | 07 |
| | (b) Explain printing of wool with metal complex dye. | 07 |
| | OR | |
| Q.5 | (a) Write a note on cooking pan with neat diagram. | 07 |
| | (b) Explain garment printing techniques with suitable example. | 07 |

પ્રશ્ન.૧	અ	છાપકામની પદ્ધતિઓ અને છાપકામની શૈલીઓનું વર્ગીકરણ આપો.	06
	બ	સ્વચ્છ આકૃતિ સાથે રોલર પ્રિન્ટીંગ મશીનની કાર્ય-પદ્ધતિ અને ફાયદા સમજાવો.	08
પ્રશ્ન.૨	અ	બ્લોક પ્રિન્ટીંગ પદ્ધતિ સવિસ્તાર સમજાવો.	07
	બ	કાપડના છાપકામમાં વપરાતા થીક્નરોનું વર્ગીકરણ કરો. ગમે તે એકની પેસ્ટ બનાવવાની રીત વર્ણવો.	07
		અથવા	
	બ	સ્ક્રીનની બનાવટના તબક્કાઓ સવિસ્તાર ચર્ચો.	07
પ્રશ્ન.૩	અ	કોઈપણ બે પદ્ધતિ દ્વારા સુતરાઉ કાપડનું એઝોઈક રંગો વડે થતું છાપકામ વર્ણવો.	07
	બ	રેશમનું બેઝીક રંગો વડે થતું છાપકામ સવિસ્તાર સમજાવો.	07
		અથવા	
પ્રશ્ન.૩	અ	સ્ટીમીંગ અને ક્યોરીંગ પદ્ધતિ દ્વારા વિસ્કોસ રેયોન કાપડનું રીએક્ટીવ રંગો વડે થતું છાપકામ વર્ણવો.	07
	બ	પીગમેન્ટસ વડે થતું વિસ્કોસ રેયોનનું છાપકામ સમજાવો.	07
પ્રશ્ન.૪	અ	પ્રત્યક્ષ રંગો વડે રંગેલા વિસ્કોસ રેયોન કાપડ ઉપર સફેદ ડીસ્યાર્જ સમજાવો.	07
	બ	સ્વચ્છ આકૃતિ સાથે પોલીમરાઈઝીંગ મશીન સમજાવો.	07
		અથવા	
પ્રશ્ન.૪	અ	સુતરાઉ કાપડ ઉપર રીએક્ટીવ ગ્રાઉન્ડમાં રંગીન રેઝીસ્ટનું છાપકામ સમજાવો.	07
	બ	છાપકામ વિધિમાં આવતી ખામીઓ તેના નિવારણ સાથે ચર્ચો.	07
પ્રશ્ન.૫	અ	સ્વચ્છ આકૃતિ સાથે સ્ટાર-એજર ઉપર નોંધ લખો.	07
	બ	મેટલ-કોમ્પ્લેક્ષ રંગો વડે થતું ઊનનું રંગકામ સમજાવો.	07
		અથવા	
પ્રશ્ન.૫	અ	સ્વચ્છ આકૃતિ સાથે કુકીંગ પાન ઉપર નોંધ લખો.	07
	બ	યોગ્ય ઉદાહરણ સાથે ગારમેન્ટ પ્રિન્ટીંગ પ્રયુક્તિઓ સમજાવો.	07
