

GUJARAT TECHNOLOGICAL UNIVERSITY**Diploma Engineering - SEMESTER-III • EXAMINATION – WINTER 2013****Subject Code: 3332904****Date: 04-12-2013****Subject Name: Fabric structure - I****Time: 02:30 pm - 05:00 pm****Total Marks: 70****Instructions:**

1. Attempt all questions.
2. Make Suitable assumptions wherever necessary.
3. Figures to the right indicate full marks.
4. Use of programmable & Communication aids are strictly prohibited.
5. Use of only simple calculator is permitted in Mathematics.
6. English version is authentic.

- Q.1** Answer any seven out of ten. **14**
1. State the basic difference between sateen & satin fabric.
 2. States the different methods use to represent weave on a paper.
 3. State the basic difference between diamond and diaper weaves..
 4. State the different methods for producing crepe weave.
 5. Give the name of plain weave derivatives.
 6. Mention the name of Twill Derivatives.
 7. State the end use of Huckaback fabric.
 8. State the characteristics of cork-screw weave.
 9. Define terms i) Peg plan ii) Design
 10. Define terms i) Reed count ii) Resultant Count
- Q.2** (a) Sate the characteristics of satin weave. **04**
- OR
- (a) Sate the characteristics of plain weave. **04**
- (b) Draw design, draft and peg plan for following.(any two). **10**
- (i)Extra warp figuring (ii) Extra weft figuring (iii) Warp distorted weave
- OR
- (b) Draw design, draft and peg plan for following.(any two). **10**
- (i) 3x3 Mock leno weave (ii) Crepe Weave (iii) Fancy Matt weave
- Q.3** (a) Sate the characteristics of crepe weave **04**
- OR
- (a) Sate the difference between extra warp figuring & extra weft figuring. **04**
- (b) Draw design, draft and peg plan for following.(any two) **10**
- (i) Brighton honeycomb weave. (ii) Honeycomb on Straight draft
- (iii) Standard Hucka back Weave
- OR
- (b) Draw design, draft and peg plan for following.(any two) **10**
- (i)"Devon" Hucka back (ii)Warp Cork-screw (iii) Weft Cork-Screw
- Q.4** (a) Draw design, draft and peg plan for following.(any two) **10**
- (i) Pointed Twill (ii) Herringbone Twill on 8 shaft (iii) Transposed Twill
- OR
- (a) Draw design, draft and peg plan for following.(any two) **10**
- (i) Diamond weave (ii) Diaper Weave (iii) Curved Twill
- (b) Draw design, draft and peg plan for following.(any one) **04**
- (i) Regular Satin weave (ii) Irregular Sateen Weave
- Q.5** (a) Draw design, draft and peg plan for following.(any two) **10**
- (i) Plain weave on 10×10. (ii) Regular weft rib.(iii) Barley corn weave

ગુજરાતી

- પ્રશ્ન. ૧ દશમાંથી કોઇપણ સાતના જવાબ આપો. ૧૪
૧. સેટિન અને સાટિન વચ્ચેનો મૂળભૂત તફાવત જણાવો.
 ૨. વીવને પેપર ઉપર રજૂ કરવા ઉપયોગમાં લેવાતી જુદી જુદી પદ્ધતિઓના નામ જણાવો.
 ૩. ડાયમંડ અને ડાઇપર વીવ વચ્ચેનો તફાવત જણાવો.
 ૪. કેપ વણાટ રચવાની જુદી જુદી પદ્ધતિઓ જણાવો.
 ૫. પ્લેન વીવ ડેરીવેટિવસના નામ જણાવો.
 ૬. ટ્વીલ વીવ ડેરીવેટિવસના નામ જણાવો.
 ૭. હકાબેક વણાટના ઉપયોગો જણાવો.
 ૮. કોક-સ્ક્રૂ વીવના ગુણધર્મો જણાવો.
 ૯. શબ્દ સમૂહ સમજાવો: (i) પેગ પ્લાન (ii) ડીઝાઇન
 - ૧૦ શબ્દ સમૂહ સમજાવો: (i) રીડ કાઉન્ટ (ii) રીઝલ્ટન્ટ કાઉન્ટ.
- પ્રશ્ન. ૨ અ સાટિન વીવના ગુણધર્મો જણાવો. ૦૪
- અથવા
- અ પ્લેન વણાટના ગુણધર્મો જણાવો. ૦૪
- બ નીચેના માટે ડીઝાઇન, ડ્રાફ્ટ અને પેગપ્લાન દોરો (ગમે તે બે) ૧૦
- (i) એકસ્ટ્રા વાર્પ ફિગરિંગ (ii) એકસ્ટ્રા વેફ્ટ ફિગરિંગ
- (iii) વોર્પ ડીસ્ટોરટેડ વણાટ
- અથવા
- બ નીચેના માટે ડીઝાઇન, ડ્રાફ્ટ અને પેગપ્લાન દોરો (ગમે તે બે) ૧૦
- (i) ૩x૩ મોક લીનો વીવ (ii) કેપ વીવ (iii) ફેન્સિ મેટ વીવ
- પ્રશ્ન. ૩ અ કેપ વીવની લાક્ષણિકતાઓ જણાવો. ૦૪
- અથવા
- અ એકસ્ટ્રા વાર્પ ફિગરિંગ અને એકસ્ટ્રા વેફ્ટ ફિગરિંગ વચ્ચેનો તફાવત જણાવો. ૦૪
- બ નીચેના માટે ડીઝાઇન, ડ્રાફ્ટ અને પેગપ્લાન દોરો (ગમે તે બે) ૧૦
- (i) બ્રાઇટન હનીકોમ્બ વીવ (ii) હનીકોમ્બ વીવ ઓન સ્ટ્રેટ ડ્રાફ્ટ
- (iii) સ્ટાન્ડર્ડ હકાબેક વીવ
- અથવા
- બ નીચેના માટે ડીઝાઇન, ડ્રાફ્ટ અને પેગપ્લાન દોરો (ગમે તે બે) ૧૦

(i) ડેવોન હકાબેક (ii) વાર્પ કોક સ્ક્રૂ (iii) વેફ્ટ કોક સ્ક્રૂ

- પ્રશ્ન. ૪ અ નીચેના માટે ડીઝાઇન, ડ્રાફ્ટ અને પેગપ્લાન દોરો (ગમે તે બે) ૧૦
(i) પોઇન્ટેડ ટ્વીલ (ii) હેરીંગબોન વીવ ૮ શાફ્ટ ઉપર (iii) ટ્રાન્સપોઝ વીવ
અથવા
અ નીચેના માટે ડીઝાઇન, ડ્રાફ્ટ અને પેગપ્લાન દોરો (ગમે તે બે) ૧૦
(i) ડાયમંડ વીવ (ii) ડાઇપર વીવ (iii) કર્વડ ટ્વીલ
બ નીચેના માટે ડીઝાઇન, ડ્રાફ્ટ અને પેગપ્લાન દોરો (ગમે તે એક) ૦૪
(i) રેઝ્યુલર સાટિન વીવ (ii) ઇરેઝ્યુલર સેટિન વીવ
- પ્રશ્ન. ૫ અ નીચેના માટે ડીઝાઇન, ડ્રાફ્ટ અને પેગપ્લાન દોરો (ગમે તે એક) ૧૦
(i) ૧૦x૧૦ ઉપર સાદું વણાટ (ii) રેઝ્યુલર વેફ્ટ રીબ (iii) બાલીકોર્ન વીવ
બ વીવને પેપર ઉપર રજૂ કરવા ઉપયોગમાં લેવાતી ગ્રાફિકલ મેથડ વિષે ટૂંકમાં ૦૪
વર્ણવો.
