

Seat No.: \_\_\_\_\_  
No. \_\_\_\_\_

Enrolment

## GUJARAT TECHNOLOGICAL UNIVERSITY

Diploma Engineering - SEMESTER-II • EXAMINATION – WINTER • 2014

Subject Code: 3325101

Date: 24-12-2014

Subject Name: Pattern Making

Time: 10:30 am - 01:00 pm

Total Marks: 70

Instructions:

1. Attempt all questions.
2. Make Suitable assumptions wherever necessary.
3. Figures to the right indicate full marks.
4. Use of programmable & Communication aids are strictly prohibited.
5. Use of only simple calculator is permitted in Mathematics.
6. English version is authentic.

- Q.1** Answer any seven out of ten. **14**
1. Write types of flat pattern. Define them.
  2. List down four types of blocks.
  3. List down material used for Pivot method.
  4. List down material used for Slash method.
  5. List down material used for Draping method.
  6. Name any four types set-in sleeves.
  7. Name any four types Non set-in sleeves.
  8. Name any four types of cuffs.
  9. Name any four types of raised collars.
  10. Name any four types of flat collars.
- Q.2** (a) Write difference between Set-in sleeve and Non Set-in sleeve. **03**
- OR
- (a) Write difference between Raised collar and Flat collar. **03**
- (b) Explain 'trade block' and 'primary block'. **03**
- OR
- (b) Explain 'standard block' and 'tailoring block'. **03**
- (c) Write about pattern making in today's world. **04**
- OR
- (c) Write about importance of pattern making. **04**
- (d) Write about importance of blocks. **04**
- OR
- (d) Define various methods of pattern making. **04**
- Q.3** (a) Write down advantages and disadvantages of flat pattern. **03**
- OR
- (a) Write down advantages and disadvantages of draping. **03**
- (b) Define cuff. Draw and name any four types of cuffs. **03**
- OR
- (b) Define Non Set-in sleeve. Draw and name any four types of Non Set-in sleeve. **03**
- (c) Define Raised collar. Draw and name any four types of Raised collar. **04**
- OR
- (c) Define Flat collar. Draw and name any four types of Flat collar. **04**
- (d) Define Skirt. Draw and name any four types of Skirts. **04**
- OR
- (d) Define Set-in sleeve. Draw and name any four types of Set-in sleeve. **04**

|     |                                                                 |    |
|-----|-----------------------------------------------------------------|----|
| Q.4 | (a) Differentiate between straight and circular skirts.         | 03 |
|     | OR                                                              |    |
|     | (a) Write drafting instructions of basic sleeve with diagram.   | 03 |
|     | (b) Explain concept of sizing.                                  | 04 |
|     | OR                                                              |    |
|     | (b) Describe different sizing system.                           | 04 |
|     | (c) Write down Principles of flat pattern.                      | 07 |
| Q.5 | (a) Write Principles of draping.                                | 04 |
|     | (b) Draw any six varieties of neck-lines without collar.        | 04 |
|     | (c) Classify various types of skirts according to its length.   | 03 |
|     | (d) Explain the method of draping the fabric on the dress form. | 03 |

\*\*\*\*\*

### ગુજરાતી

|           |                                                        |    |
|-----------|--------------------------------------------------------|----|
| પ્રશ્ન. ૧ | દશમાંથી કોઇપણ સાતના જવાબ આપો.                          | ૧૪ |
|           | ૧. ફ્લેટ પેટર્નના પ્રકારો લખી તેની વ્યાખ્યા આપો.       |    |
|           | ૨. બ્લોકના ચાર પ્રકારોની યાદી બનાવો.                   |    |
|           | ૩. પીવોટ મેથડમાં વપરતી સામગ્રીની યાદી બનાવો.           |    |
|           | ૪. સ્લેશ મેથડમાં વપરતી સામગ્રીની યાદી બનાવો.           |    |
|           | ૫. ડ્રેપિંગ મેથડમાં વપરતી સામગ્રીની યાદી બનાવો.        |    |
|           | ૬. કોઇપણ ચાર પ્રકારની સેટ-ઇન સ્લીવના નામ લખો.          |    |
|           | ૭. કોઇપણ ચાર પ્રકારની નોન સેટ-ઇન સ્લીવના નામ લખો.      |    |
|           | ૮. કોઇપણ ચાર પ્રકારના કફના નામ લખો.                    |    |
|           | ૯. કોઇપણ ચાર પ્રકારની રેઇઝડ કોલરના નામ લખો.            |    |
|           | ૧૦ કોઇપણ ચાર પ્રકારની ફ્લેટ કોલરના નામ લખો.            |    |
| પ્રશ્ન. ૨ | અ સેટ-ઇન સ્લીવ અને નોન સેટ-ઇન સ્લીવ વચ્ચેનો તફાવત લખો. | ૦૩ |
|           | અથવા                                                   |    |
|           | અ રેઇઝડ કોલર અને ફ્લેટ કોલર વચ્ચેનો તફાવત લખો.         | ૦૩ |
|           | બ 'ટ્રેડ બ્લોક' અને 'પ્રાઇમરી બ્લોક' સમજાવો.           | ૦૩ |
|           | અથવા                                                   |    |
|           | બ 'સ્ટાન્ડર્ડ બ્લોક' અને 'ટેલરીંગ બ્લોક' સમજાવો.       | ૦૩ |
|           | ક આજના જમાનામાં પેટર્ન મેકિંગ વિશે લખો.                | ૦૪ |
|           | અથવા                                                   |    |
|           | ક પેટર્ન મેકિંગના મહત્વ વિશે લખો.                      | ૦૪ |
|           | ડ બ્લોકના મહત્વ વિશે લખો.                              | ૦૪ |
|           | અથવા                                                   |    |
|           | ડ પેટર્ન મેકિંગની વિવિધ રીતોની વ્યાખ્યા આપો.           | ૦૪ |
| પ્રશ્ન. ૩ | અ ફ્લેટ પેટર્નના ફાયદાઓ અને ગેરફાયદાઓ વિશે લખો.        | ૦૩ |

|           |                                                                                          |    |
|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------|----|
|           | અથવા                                                                                     |    |
| અ         | ડ્રેપિંગના ફાયદાઓ અને ગેરફાયદાઓ વિશે લખો.                                                | ૦૩ |
| બ         | કફની વ્યાખ્યા આપો. કોઇપણ ચાર પ્રકારના કફ દોરી તેનાં નામ આપો.                             | ૦૩ |
|           | અથવા                                                                                     |    |
| બ         | નોન સેટ-ઇન સ્લીવની વ્યાખ્યા આપો. કોઇપણ ચાર પ્રકારના નોન સેટ-ઇન સ્લીવ દોરી તેનાં નામ આપો. | ૦૩ |
| ક         | રેઇઝડ કોલરની વ્યાખ્યા આપો. કોઇપણ ચાર પ્રકારના રેઇઝડ કોલર દોરી તેનાં નામ આપો.             | ૦૪ |
|           | અથવા                                                                                     |    |
| ક         | ફ્લેટ કોલરની વ્યાખ્યા આપો. કોઇપણ ચાર પ્રકારના ફ્લેટ કોલર દોરી તેનાં નામ આપો.             | ૦૪ |
| ડ         | સ્કર્ટની વ્યાખ્યા આપો. કોઇપણ ચાર પ્રકારના સ્કર્ટ દોરી તેનાં નામ આપો.                     | ૦૪ |
|           | અથવા                                                                                     |    |
| ડ         | સેટ-ઇન સ્લીવની વ્યાખ્યા આપો. કોઇપણ ચાર પ્રકારના સેટ-ઇન સ્લીવ દોરી તેનાં નામ આપો.         | ૦૪ |
| પ્રશ્ન. ૪ | અ સ્ટ્રેટ સ્કર્ટ અને સરક્યુલર સ્કર્ટ વચ્ચેનો તફાવત લખો.                                  | ૦૩ |
|           | અથવા                                                                                     |    |
| અ         | બેઝીક સ્લીવની ડ્રાફ્ટીંગ ઇન્સ્ટ્રક્શન આકૃતિ સાથે લખો.                                    | ૦૩ |
| બ         | સાઇઝીંગનો કોન્સેપ્ટ સમજાવો.                                                              | ૦૪ |
|           | અથવા                                                                                     |    |
| બ         | વિવિધ સાઇઝીંગ સિસ્ટમ વર્ણવો.                                                             | ૦૪ |
| ક         | ફ્લેટ પેટર્નના સિધ્ધાંતો લખો.                                                            | ૦૭ |
| પ્રશ્ન. ૫ | અ ડ્રેપિંગના સિધ્ધાંતો લખો.                                                              | ૦૪ |
| બ         | કોઇપણ છ પ્રકારની કોલર વગરની નેકલાઇન દોરો.                                                | ૦૪ |
| ક         | લંબાઇને ધ્યાનમાં રાખી સ્કર્ટનું વર્ગીકરણ કરો.                                            | ૦૩ |
| ડ         | ડ્રેસફોર્મ ઉપર ફેબ્રિક ડ્રેપ કરવાની રીત સમજાવો.                                          | ૦૩ |

\*\*\*\*\*