

Seat No.: _____

Enrolment No. _____

GUJARAT TECHNOLOGICAL UNIVERSITY
Diploma Engineering - SEMESTER-II • EXAMINATION – WINTER • 2014

Subject Code: 3325103

Date: 01-01-2015

Subject Name: Fashion Model Making

Time: 10:30 am - 01:00 pm

Total Marks: 70

Instructions:

1. Attempt any five questions.
2. Make suitable assumptions wherever necessary.
3. Figures to the right indicate full marks.
4. Each question carry equal marks (14 marks)

- Q.1** Answer any seven out of ten. **14**
1. Give definition of line element.
 2. Define emphasis principle.
 3. Give meaning of 12 head figure.
 4. Define point element.
 5. Define volume.
 6. Give meaning of color.
 7. Define form.
 8. What is balance?
 9. Define shape.
 10. What is proportion?
- Q.2** (a) Apply texture element on a kurta. **03**
- OR
- (a) Apply line element on a kurta. **03**
- (b) Apply point element on a top. **03**
- OR
- (b) Apply color element on a top **03**
- (c) Write short note on basic human proportion of female. **04**
- OR
- (c) Write short note on basic human proportion of male. **04**
- (d) Draw actual human figure of children in standing position. **04**
- OR
- (d) Draw actual human figure of female in standing position. **04**
- Q.3** (a) Draw angular shape on large top through color element. **03**
- OR
- (a) Draw angular shape on large bottom through shape element. **03**
- (b) Draw tubular shape on large top through point element. **03**
- OR
- (b) Draw tubular shape on large bottom through texture element. **03**
- (c) Apply balance principal on a shirt. **04**
- OR
- (c) Apply rhythm principal on a frock **04**
- (d) Apply emphasis principal on a top **04**
- OR
- (d) Apply transition principal on a kurta **04**
- Q.4** (a) .Suggest garment pattern for short and thick neck. **03**
- OR
- (a) Suggest garment pattern for large hip. **03**
- (b) Draw ghost drawing of children. **04**
- OR
- (b) Draw ghost drawing of male. **04**
- (c) Explain eight head theory in detail **07**

- Q.5 (a) Explain gradation and radiation principle with neat sketch.
(b) Make croqui of female

07
07

ગુજરાતી

- પ્રશ્ન. ૧ દશમાંથી કોઈપણ સાતના જવાબ આપો. ૧૪
૧. લાઈન એલિમેન્ટની વ્યાખ્યા આપો.
 ૨. આકર્ષણનું કેન્દ્ર સિંધ્યાંતની વ્યાખ્યા આપો.
 ૩. ૧૨ હેડ ફિગરનો અર્થ આપો.
 ૪. પોઈન્ટ એલિમેન્ટનો અર્થ આપો
 ૫. વોલ્યુમની વ્યાખ્યા આપો
 ૬. કલર એલિમેન્ટનો અર્થ આપો
 ૭. ફોર્મની વ્યાખ્યા આપો
 ૮. બેલેન્સ એટલે શું?
 ૯. શેઈપની વ્યાખ્યા આપો
 - ૧૦ પ્રપોર્શન એટલે શું?
- પ્રશ્ન. ૨ અ ટેક્સર એલિમેન્ટ લેડીઝ કુરતા પર દર્શાવો. ૦૩
- અથવા
- અ લાઈન એલિમેન્ટ લેડીઝ કુરતા પર દર્શાવો ૦૩
- બ પોઈન્ટ એલિમેન્ટ લેડીઝ ટોપ પર દર્શાવો ૦૩
- અથવા
- બ કલર એલિમેન્ટ લેડીઝ ટોપ પર દર્શાવો ૦૩
- ક સ્ત્રીઓના બેઝીક હ્યુમન પ્રપોર્શન પર ટૂંક નોંધ લખો. ૦૪
- અથવા
- ક પુરુષોના બેઝીક હ્યુમન પ્રપોર્શન પર ટૂંક નોંધ લખો. ૦૪
- ડ ઉભેલા બાળકનું વાસ્તવિક હ્યુમન ફિગર દોરો. ૦૪
- અથવા
- ડ ઉભેલી સ્ત્રીનું વાસ્તવિક હ્યુમન ફિગર દોરો ૦૪
- પ્રશ્ન. ૩ અ કલર એલિમેન્ટ દ્વારા લાર્જ ટોપ પર એન્ગ્યુલર શેઈપ દોરો ૦૩
- અથવા
- અ શેઈપ એલિમેન્ટ દ્વારા લાર્જ બોટમ પર એન્ગ્યુલર શેઈપ દોરો ૦૩
- બ પોઈન્ટ એલિમેન્ટ દ્વારા લાર્જ ટોપ પર ટ્યુબ્યુલર શેઈપ દોરો ૦૩
- અથવા
- બ ટેક્સર એલિમેન્ટ દ્વારા લાર્જ બોટમ પર ટ્યુબ્યુલર શેઈપ દોરો ૦૩
- ક શર્ટ પર બેલેન્સ સિંધ્યાંત દર્શાવો ૦૪

અથવા

- | | | |
|---|-----------------------------------|----|
| ક | ફોક પર રિધમ સિંધ્યાંત દર્શાવો | ૦૪ |
| ડ | ટોપ પર એમ્ફેસિસ સિંધ્યાંત દર્શાવો | ૦૪ |

અથવા

- | | | |
|-----------|--|----|
| ડ | કુરતા પર ટ્રાંઝીશન સિંધ્યાંત દર્શાવો | ૦૪ |
| પ્રશ્ન. ૪ | અ ટૂંકી અને જાડી ડોક માટે ગારમેન્ટની પેટર્ન સૂચવો. | ૦૩ |

અથવા

- | | | |
|---|--------------------------------------|----|
| અ | લાઈ હિપ માટે ગારમેન્ટની પેટર્ન સૂચવો | ૦૩ |
| બ | બાળકનું "ઘોસ્ટ ડ્રોઈંગ " દોરો. | ૦૪ |

અથવા

- | | | |
|-----------|--|----|
| બ | પુરુષનું "ઘોસ્ટ ડ્રોઈંગ " દોરો. | ૦૪ |
| ક | એઈટ હેડ થીયરી વિગતવાર વર્ણવો. | ૦૭ |
| પ્રશ્ન. ૫ | અ ઉદાહરણ સાથે ગ્રેડેશન અને રીપીટેશન પ્રિન્સિપલ વર્ણવો. | ૦૭ |
| બ | સ્ત્રીની કોકી બનાવો. | ૦૭ |
